

Тур с программой

"Витебская кругосветка", тур на 3 дня

Программа тура

1-й день пятница

Приезд в Минск утром, **встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой "БЕЛОРУССКИЙ ТУР"**, трансфер в гостиницу Беларусь*** для завтрака. Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

ЗАВТРАК шведский стол (если приезд в Минск менее чем за час до начала экскурсии — выдача завтрака в ланч-боксе).

Выезд из Минска в 8.00 от гостиницы Беларусь.*

Дорога в ПОЛОЦК** минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I - II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси ("Белорусскую Швейцарию"), включая уникальный Березинский биосферный заповедник. **Знакомство с ПОЛОЦКОМ** – патриархом земли белорусской – начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с **СОФИЙСКИМ СОБОРОМ XVIII вв.**, построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века, а в реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите **КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ**. Во время экскурсии по городу Вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы получите возможность сфотографироваться в самом ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ у памятного знака.

А затем нас ожидает вкусный **ОБЕД**.

Далее Вы побываете в действующем (**Спасо-Евфросиниевском женском МОНАСТЫРЕ**, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья... Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя Спасо-Преображенская церковь – одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

Переезд в ВИТЕБСК. Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор единственного «Черного квадрата» Константин Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский. Посещение небольшого уютного **МУЗЕЯ МАРКА ШАГАЛА** в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске. Расселение в гостинице. Свободное время, прогулки по городу – рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой... **Ночлег в Витебске.**

Питание: Завтрак, обед.

Города: Витебск, Полоцк

Достопримечательности: Софийский собор, Исторический центр Полоцка, Полоцкий Спасо-Евфросиниевский монастырь, Музей Марка Шагала

2-й день суббота

ЗАВТРАК

Во время **ОБЗОРНОЙ ЭКСКУРСИИ** Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII-XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска – восстановленную в византийском стиле **церковь Благовещения**. Сможете прогуляться по Витебскому Арбату – пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши - символа Магдебургского права города (1775 г. А неподалеку - один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко – **Воскресенская церковь**. Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы Успенский собор бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города. На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска – **Дворец губернатора (XVIII в.)**, который хранит память о бурном минувшем городе и пребывании здесь Наполеона. В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии Вы увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик», забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К. Малевича «Увердителями нового искусства» (УНОВИС). Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты... Посещение нового **МУЗЕЯ ВИТЕБСКОГО НАРОДНОГО УЧИЛИЩА**, расположенного в оригинальном дореволюционном здании; здесь Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием – Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений...

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств "Славянский базар", музыкальную арену которого – Летний амфитеатр – мы также Вам покажем.

ОБЕД.

Затем отправляемся за город, в **УСАДЬБУ ИЛЬИ РЕПИНА В ЗДРАВНЕВО** с ее интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами... Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают! Возвращение в Витебск, свободное время – не забудьте прогуляться по колоритной пешеходной улице с приятой атмосферой, уютными кафе.

Ночлег в Витебске.

Питание: Завтрак, обед..

Города: Витебск

Достопримечательности: церковь Благовещения, Исторический центр Витебск, Музей истории витебского народного художественного училища, Музей-усадьба И. Репина

3-й день

воскресенье

ЗАВТРАК, выселение из гостиницы.

Отправляемся знакомиться с Оршой и Могилевом.

Город ОРША впервые был упомянут в летописях под 1067 годом. В 1620 году Орша получила самоуправление по Магдебурскому праву и герб. Главной достопримечательностью и символом Орши считается **ИЕЗУИТСКИЙ КОЛЛЕГИУМ**, в XVII-XIX веках он был одним из лучших учреждений образования на территории Беларуси. Здесь был создан так называемый Оршанский кодекс – сборник популярных драм и интермедий эпохи барокко. Сохранилась в Орше и **МЕЛЬНИЦА 1902 года** постройки. У впадения реки Кутеинки в Днепр с 1620 года стоит древний Свято-Троицкий Богоявленский монастырь, здесь в 1630 году была основана типография, крупнейшая для того времени на территории Беларуси. А еще Орша вошла в историю Великой Отечественной войны как город, где состоялся первый залп "Катюши". Он длился всего 8 секунд, но этого хватило, чтобы железнодорожная станция с немецкими эшелонами была полностью охвачена пламенем. В честь 25-летия первого залпа "Катюши" в 1966 году построен **МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС "КАТЮША"**. Авторы мемориала — архитекторы Ю. Градов, В. Занкович, Л. Левин (авторы мемориала в Хатыни). **ОРШАНСКИЙ ЛЬНОКОМБИНАТ** — крупнейшее в республике предприятие по производству льняных тканей, посетим фирменный магазин этого предприятия.

ОБЕД.

Отправимся в Могилев. ОБЗОРНАЯ экскурсия по Могилеву.

Город, возникший более 7 веков назад, привольно раскинулся на берегах Днепра. Вы увидите живописные жилые дома и гражданские постройки XVIII – XIX вв. И жемчужиной тут, безусловно, является **МОГИЛЕВСКАЯ РАТУША** (Магдебургское право город получил в 1578 году), в которой расположился музей истории Могилева. Во время экскурсии в Ратушу Вы увидите древнюю книгу 1588 г. - Статут Великого Княжества Литовского, узнаете о богатом историческом и культурном наследии города, подниметесь на **БАШНЮ РАТУШИ**, где находится обзорная площадка. Вид на город и пойму Днепра просто завораживает, ведь высота башни – 47 метров! Далее Вы посетите комплекс Никольского женского монастыря: место паломничества для многих православных верующих, здесь увидите знаменитую **НИКОЛЬСКУЮ ЦЕРКОВЬ XVII в.** с богато декорированным фасадом и изумительным многоярусным иконостасом. О духовной жизни Могилева рассказывают и **ХРАМ СВЯТОГО СТАНИСЛАВА XVIII в.** с замечательными фресками. А кроме того, дворец Конисского, построенный в стиле барокко выдающимся архитектором Иоганном Глаубицем в 1762 г. Внимание туриста привлечет и старинное здание городского театра, рядом с которым установлена изящная «подруга станционного смотрителя» – городская скульптура дамы с собачкой. Известным белорусским скульптором Владимиром Жбановым городу была подарена и необычная площадь со скульптурой Звездочета в центре. Вокруг — стулья со знаками зодиака – выбирайте свой! Прогулка по колоритной пешеходной улице с сохранившимися зданиями XVIII—XIX веков.

Мировые войны XX столетия оставили свой след в истории и памятниках Могилева: во время Первой мировой войны более двух лет в здании нынешнего краеведческого музея находилась Ставка Верховного главнокомандующего. Драматические события начала Великой Отечественной войны нашли отражение в памятниках города. Рядом с Могилевом - **"БУЙНИЧСКОЕ ПОЛЕ"** – мемориал на месте знаменитой битвы летом 1941 г. воинов Красной Армии и ополченцев города против 3-ей танковой дивизии Гудериана. Здесь представлена экспозиция военной техники; здесь же по завещанию Константина Симонова был развеян его прах.

Свободное время, прогулки, **отправление автобуса в Минск в 18:00. Прибытие в Минск на ж/д вокзал около 21:30.** Счастливой дороги!

Питание: Завтрак, обед.

Города: Орша, Могилёв

Достопримечательности: Оршанский иезуитский коллегиум, Водяная мельница Орша, Мемориальный комплекс «Катюша», Оршанский льнокомбинат, Могилевская ратуша, Могилевская Николаевская церковь, храм святого Станислава, Буйничское поле

Программа тура актуальна на 25.07.2025