Тур с программой

"Витебская кругосветка", тур на 3 дня

Программа тура

1-й день
пятница

Приезд в Минск утром, встреча на вокзале у вагона № 5 Вашего поезда с желтой табличкой «БЕЛОРУССКИЙ ТУР», трансфер в гостиницу Беларусь для завтрака. Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).
ЗАВТРАК шведский стол (если приезд в Минск менее чем за час до начала экскурсии – выдача завтрака в ланч-боксе).
Выезд из Минска в 8.00 от гостиницы Беларусь. Дорога в ПОЛОЦК минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I – II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси (“Белорусскую Швейцарию”), включая уникальный Березинский биосферный заповедник. Знакомство с **ПОЛОЦКОМ** – патриархом земли белорусской – начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу Вы познакомитесь с **СОФИЙСКИМ СОБОРОМ** XVIII вв., построенном на сохранившихся фрагментах собора XI века, а в реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите **КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ**. Во время экскурсии по городу Вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь Вы получите возможность сфотографироваться в самом ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ у памятного знака. А затем нас ожидает вкусный **ОБЕД**.
Далее Вы побываете в действующем Спасо-Евфросиниевском женском МОНАСТЫРЕ, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья… Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя Спасо-Преображенская церковь – одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.
Переезд в ВИТЕБСК. Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной «Витебской школы», яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного «Черного квадрата» Константин Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский. Посещение небольшого уютного **МУЗЕЯ МАРКА ШАГАЛА** в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске. Расселение в гостинице. Свободное время, прогулки по городу – рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города с сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой…
Ночлег в Витебске.
Питание: Завтрак, обед.
Города: Витебск, Полоцк
Достопримечательности: Софийский собор, Исторический центр Полоцка, Полоцкий Спасо-Евфросиниевский монастырь, Музей Марка Шагала

2-й день
суббота

ЗАВТРАК.
Во время **ОБЗОРНОЙ ЭКСКУРСИИ** Вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII-XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска – восстановленную в византийском стиле церковь Благовещения. Сможете прогуляться по Витебскому Арбату – пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши - символа Магдебургского права города (1775 г. А неподалеку - один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко – Воскресенская церковь. Восстановленный на крутом берегу реки Витьбы Успенский собор бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города. На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска – Дворец губернатора (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем города и пребывании здесь Наполеона. В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии Вы увидите стилизованную средневековую башню «Духовской круглик», забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.
События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К. Малевича «Утвердителями нового искусства» (УНОВИС). Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты… Посещение нового **МУЗЕЯ ВИТЕБСКОГО НАРОДНОГО УЧИЛИЩА**, расположенного в оригинальном дореволюционном здании; здесь Вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием – Вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений…
А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские, фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств "Славянский базар", музыкальную арену которого – Летний амфитеатр – мы также Вам покажем. **ОБЕД**.
Затем отправляемся за город, в **УСАДЬБУ ИЛЬИ РЕПИНА В ЗДРАВНЕВО** с ее интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами… Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают! Возвращение в Витебск, свободное время – не забудьте прогуляться по колоритной пешеходной улице с приятой атмосферой, уютными кафе...
Ночлег в Витебске.
Питание: Завтрак, обед..
Города: Витебск
Достопримечательности: церковь Благовещения, Исторический центр Витебск, Музей истории витебского народного художественного училища, Музей-усадьба И. Репина

3-й день
воскресенье

ЗАВТРАК, выселение из гостиницы.
Отправляемся знакомиться с Оршей и Могилевом. Город **ОРША** впервые был упомянут в летописях под 1067 годом. В 1620 году Орша получила самоуправление по Магдебурскому праву и герб. Главной достопримечательностью и символом Орши считается **ИЕЗУИТСКИЙ КОЛЛЕГИУМ**, в XVII-XIX веках он был одним из лучших учреждений образования на территории Беларуси. Здесь был создан так называемый Оршанский кодекс – сборник популярных драм и интермедий эпохи барокко. Сохранилась в Орше и **МЕЛЬНИЦА** 1902 года постройки. У впадения реки Кутеинки в Днепр с 1620 года стоит древний Свято-Троицкий Богоявленский монастырь, здесь в 1630 году была основана типография, крупнейшая для того времени на территории Беларуси. А еще Орша вошла в историю Великой Отечественной войны как город, где состоялся первый залп "Катюши". Он длился всего 8 секунд, но этого хватило, чтобы железнодорожная станция с немецкими эшело¬нами была полностью охвачена пламенем. В честь 25-летия первого залпа "Катюши" в 1966 году построен **МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС "КАТЮША"**. Авторы мемориала —архитекторы Ю. Градов, В. Занкович, Л. Левин (авторы мемориала в Хатыни). **ОРШАНСКИЙ ЛЬНОКОМБИНАТ** — крупнейшее в республике предприятие по производству льняных тканей, посетим фирменный магазин этого предприятия. **ОБЕД**.
Отправимся в Могилев. **ОБЗОРНАЯ экскурсия по Могилеву**. Город, возникший более 7 веков назад, привольно раскинулся на берегах Днепра. Вы увидите живописные жилые дома и гражданские постройки XVIII – XIX вв. И жемчужиной тут, безусловно, является **МОГИЛЕВСКАЯ РАТУША** (Магдебургское право город получил в 1578 году), в которой расположился музей истории Могилева. Во время экскурсии в Ратушу Вы увидите древнюю книгу 1588 г. - Статут Великого Княжества Литовского, узнаете о богатом историческом и культурном наследии города, подниметесь на **БАШНЮ РАТУШИ**, где находится обзорная площадка. Вид на город и пойму Днепра просто завораживает, ведь высота башни – 47 метров! Далее Вы посетите комплекс Никольского женского монастыря: место паломничества для многих православных верующих, здесь увидите знаменитую **НИКОЛЬСКУЮ ЦЕРКОВЬ** XVII в. с богато декорированным фасадом и изумительным многоярусным иконостасом. О духовной жизни Могилева рассказывают и **ХРАМ СВЯТОГО СТАНИСЛАВА** XVIII в. с замечательными фресками. А кроме того, дворец Конисского, построенный в стиле барокко выдающимся архитектором Иоганном Глаубицем в 1762 г. Внимание туриста привлечет и старинное здание городского театра, рядом с которым установлена изящная «подруга станционного смотрителя» – городская скульптура дамы с собачкой. Известным белорусским скульптором Владимиром Жбановым городу была подарена и необычная площадь со скульптурой Звездочета в центре. Вокруг — стулья со знаками зодиака – выбирайте свой! Прогулка по колоритной пешеходной улице с сохранившимися зданиями XVIII—XIX веков.
Мировые войны XX столетия оставили свой след в истории и памятниках Могилева: во время Первой мировой войны более двух лет в здании нынешнего краеведческого музея находилась Ставка Верховного главнокомандующего. Драматические события начала Великой Отечественной войны также нашли отражение в памятниках города... **Окончание программы в Могилеве в 18.30**. Свободное время, прогулки, отправление автобуса в Минск в 19.00. **Прибытие в Минск на ж/д вокзал около 21.30**. Счастливой дороги!
Питание: Завтрак, обед.
Города: Орша, Могилёв
Достопримечательности: Оршанский иезуитский коллегиум, Водяная мельница Орша, Мемориальный комплекс «Катюша», Оршанский льнокомбинат, Могилевская ратуша, Могилевская Николаевская церковь, храм святого Станислава

Программа тура актуальна на 02.11.2026