

Тур с программой

"Витебские акварели", тур на 4 дня

Программа тура

1-й день

понедельник

Приезд в Минск, встреча на вокзале **у вагона №5 вашего поезда с желтой табличкой "БЕЛОРУССКИЙ ТУР"**, трансфер в гостиницу, расселение в гостинице (с 00:10). Выдача информпакета (памятка с подробной программой, карта Минска).

ЗАВТРАК "шведский стол". Свободное время, прогулки по городу, покупка сувениров – все рядом... **ОБЕД** в ресторане гостиницы.

14:30 ОБЗОРНАЯ экскурсия по Минску. Во время экскурсии вы узнаете о прошлом города в широких исторических рамках. Полоцкое княжество, Великое княжество Литовское, Речь Посполитая, Российская империя, Советская Белоруссия и Республика Беларусь — таков путь, пройденный Минском за века... Вы увидите Петро-Павловскую церковь начала XVII в. и "Красный" костел начала XX в.; древнейшую улицу Немигу, что начиналась от Минского замка, и живописный **ВЕРХНИЙ ГОРОД**, с которым жизнь Минска была связана на протяжении пяти веков. В Верхнем городе сохранились памятники архитектуры XVII—XIX веков. На его главной площади – **ПЛОЩАДИ СВОБОДЫ** – находится ратуша, гостиный двор, торговые ряды, несколько монастырских комплексов (бернардинцев, базилиан, иезуитов). Здесь вы увидите наиболее ценные архитектурные памятники города – Кафедральные православный и католический соборы XVII в., узнаете о страницах жизни дореволюционного Минска, работе городского магистрата, традициях Магдебургского права. С площади открывается живописная панорама Старого города с изящной чередой построек; здесь можно сделать прекрасные фотографии на фоне многочисленных уличных скульптур – экипажа, городских весов, воята...

Далее перед вашим взором предстанут величественные ансамбли площадей и проспектов Минска, монументальные здания эпохи конструктивизма, знаменитый ансамбль главной улицы Минска **ПРОСПЕКТА НЕЗАВИСИМОСТИ** — памятника конструктивизма. Панорама проспекта Независимости, гармоничного в своей соразмерности и целостности архитектурного ансамбля – визитная карточка города. Современный, динамично развивающийся Минск рубежа XX—XXI столетий; оригинальные общественные сооружения и обширные парковые зоны — все это тоже найдет отражение в экскурсии. Мы познакомим вас и с еще одной страницей истории Минска – трагедией жителей города в годы Великой Отечественной войны.

Далее мы осмотрим знаменитое **здание НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ Беларуси**. Архитекторы В. Крамаренко и М. Виноградов придали зданию необычную форму – ромбокубоктаэдр высотой почти 74 метра. Необычной является подсветка здания, представляющая собой гигантский медиафасад, который включается ежедневно с заходом солнца и работает до полуночи. Подъем на **ОБЗОРНУЮ ПЛОЩАДКУ**, где с высоты 73 м можно полюбоваться панорамой Минска.

История города, его великие люди чудесным образом оживут в рассказе экскурсовода и продолжат свое повествование во время пешеходной прогулки по живописному **ТРОИЦКОМУ ПРЕДМЕСТЬЮ**, где кипела жизнь города позапрошлого века и куда сегодня влекут гостей музеи, сувенирные лавки, уютные кафе, корчмы и многое другое. Эта прогулка и завершит путешествие по белорусской столице во времени и в пространстве.

Ночлег в Минске.

Питание: Завтрак, обед.

Города: Минск

Достопримечательности: Петропавловская (Екатерининская) церковь, Костёл святого Симеона и святой Елены ("Красный" костел), Верхний город, Площадь Свободы, Проспект Независимости, Национальная Библиотека Беларуси, Троицкое предместье

2-й день

вторник

ЗАВТРАК "шведский стол".

09:00 Экскурсия "ПАМЯТНИКИ МИРА И НЕСВИЖА" (около 11 часов). Вы увидите самые ценные памятники Беларуси, внесенные ЮНЕСКО в Список всемирного культурного наследия – замок в Мире и дворцово-парковый ансамбль в Несвиже, многолетняя реставрация которых завершена в 2011 году. **НЕСВИЖ** – бывшая столица ординации князей Радзивиллов www.niasvish.by. Осмотр **ДВОРЦОВО-ПАРКОВОГО КОМПЛЕКСА** XVI-XVIII веков, построенного Николаем Кшиштофом Радзивиллом "Сироткой" (итальянский архитектор Д.М. Бернардони), окруженного высокими земляными валами и обширными прудами. В его архитектуре переплетаются элементы ренессанса, барокко и классицизма. Величественный замок-дворец представляет собой систему соединенных в единый ансамбль зданий, образующих изящный парадный двор. Осмотр впечатляющих экспозиций в дворцовом комплексе. Парадные залы дворца (Охотничий, Бальный, Портретный, Каминный, Золотой, Гетманский и др.) различаются стилем убранства, содержат ценные коллекции произведений искусства, мебели, оружия, нумизматики. Осмотр жилых помещений дворца с богатой коллекцией предметов быта; посещение часовни. Прогулка по живописным ПАРКАМ, примыкающим к замку.

На Рыночной площади этого живописного городка сохранилась ратуша, старинные торговые ряды, дома ремесленников; рядом – Слуцкая брама (городские ворота XVII в.). Знакомство с **ФАРНЫМ КОСТЕЛОМ** (1593 г., архитектор Д.М. Бернардони) с великолепными фресками. Осмотр находящейся в **подземелье КРИПТЫ – фамильной усыпальница Радзивиллов** – одной из самых больших в Европе: более 70-ти захоронений с 1616 года. Эта святыня – один из наиболее ценных храмов Беларуси. **ОБЕД.**

Получасовой переезд в Мир. Величественный **МИРСКИЙ ЗАМОК** www.mirzamak.by начала XVI в. построен в виде четырёхугольника с мощными замковыми стенами и башнями по углам. Замок стоит на берегу живописного озера, его яркий архитектурный облик оставляет незабываемые впечатления – и чрезвычайно фотогеничен! В замке представлена материальная культура Великого княжества Литовского, охотничьи коллекции, рыцарские доспехи. Экскурсия начнется с исторической части: Радзивиллы, Витгенштейны, Святополк-Мирские оставили яркий след и в истории замка, и в истории страны. Погружение в атмосферу их жизни начинается с подвалов, где хранились съестные припасы и винные погреба, и заканчивается парадными залами, утопающими в роскоши рококо... Изысканный Портретный зал выполнял презентативные функции и свидетельствует о древности рода Радзивиллов, его рыцарской и военной славе. Основное парадное помещение эпохи Ренессанса – огромная столовая с кессонным потолком и мебелью конца XVI в. Затем осмотр экспозиции Юго-западной башни, прогулка по боевым галереям, спуск в тюремный подвал – яркие впечатления гарантированы! Рядом с замком – исполненная в стиле модерн **ЦЕРКОВЬ-УСЫПАЛЬНИЦА последних титулованных владельцев замка – князей Святополк-Мирских**. Историческая часть ПОСЕЛКА МИР чудесно сохранила колорит бывшего уютного местечка, где на протяжении веков сообща – всем миром – жили белорусы, поляки, евреи, цыгане, татары... Православная церковь, католический костел, синагоги, дома ремесленников и купцов формируют ансамбль его Рыночной площади. Экскурсия повествует об истории династии Радзивиллов – одного из самых влиятельных родов Великого Княжества Литовского и Речи Посполитой, оставивших глубокий след в культурном наследии белорусского народа и всей европейской цивилизации... Возвращение в **Минск около 19:00**, свободное время, прогулки по городу. **Ночлег в Минске.**

Питание: Завтрак, обед.

Города: Несвиж, Мир

Достопримечательности: дворцово-парковый ансамбль "Несвиж", Несвижский Фарный костел, Крипта – фамильная усыпальница Радзивиллов, Мирский замок, Церковь-усыпальница князей Святополк-Мирских

3-й день

среда

ЗАВТРАК "шведский стол", выселение из гостиницы, в 08:00 выезд из Минска.

Дорога в ПОЛОЦК минует Логойск, Лепель и повествует о важных исторических событиях, связанных с историей возникновения и развития белорусской государственности на переломе I - II тысячелетий. Вы увидите красивейшие ландшафты Беларуси ("Белорусскую Швейцарию"), включая уникальный Березинский биосферный заповедник. Знакомство с **ПОЛОЦКОМ** - патриархом земли белорусской - начинается с живописной панорамы Западной Двины. Во время экскурсии по городу вы познакомитесь с **СОФИЙСКИМ СОБОРОМ** XVIII вв., построенным на сохранившихся фрагментах собора XI века, а в реконструированном зале храма с уникальной акустикой услышите КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ. Во время экскурсии по городу вы пройдете по древним улицам города, которые помнят звуки шагов легендарного полоцкого князя Всеслава-Чародея, зодчего Иоанна, первопечатника Франциска Скорины и многих других замечательных людей. Именно здесь вы получите возможность сфотографироваться в самом ЦЕНТРЕ ЕВРОПЫ у памятного знака. А затем нас ожидает вкусный **ОБЕД**.

Далее вы побываете в действующем **Спасо-Евфросиниевском женском МОНАСТЫРЕ**, хранящем мощи преподобной Евфросинии Полоцкой, а также копию легендарного креста, который бесследно исчез в годы лихолетья... Жемчужиной монастыря, да и всего белорусского зодчества, является древняя **Спасо-**

Преображенская церковь – одна из старейших в Беларуси, построенная в 1156 г.

Переезд в ВИТЕБСК. Город, царственно поставленный на Западной Двине, возник еще в X веке и играл большую роль в истории Беларуси. В начале XX столетия Витебск превратился в своеобразный символ динамичного искусства всемирно известной "Витебской школы", яркими представителями которой стали гениальный Марк Шагал, автор таинственного "Черного квадрата" Константин Малевич, создатель Русских сезонов в Париже Мстислав Добужинский. Посещение небольшого уютного **МУЗЕЯ МАРКА ШАГАЛА** в доме на Покровской улице, где художник провел юношеские годы. Архивные документы, мебель, посуда, предметы быта рубежа XIX-XX вв. рассказывают о жизни Марка Шагала в Витебске. Расселение в гостинице. Свободное время, прогулки по городу – рекомендуем прогуляться по живописной пешеходной зоне города сувенирными лавками, уютными кофейнями, музыкой.

Ночлег в Витебске.

Питание: Завтрак, обед.

Города: Полоцк, Витебск

Достопримечательности: Березинский заповедник, Софийский собор, Полоцкий Спасо-Евфросиниевский монастырь, Музей Марка Шагала

4-й день

четверг

ЗАВТРАК, выселение из гостиницы.

Во время ОБЗОРНОЙ ЭКСКУРСИИ вы побываете в исторической части города с сохранившейся и восстановленной застройкой XVIII-XIX вв. Вы увидите старейший храм Витебска – восстановленную в византийском стиле **церковь Благовещения**. Сможете прогуляться по Витебскому Арбату – пешеходной улице Суворова мимо грациозной ратуши - символа Магдебургского права города (1775 г.). А неподалеку - один из самых изящных храмов в стиле виленского барокко – **Воскресенская церковь**. Восстановленный на кругом берегу реки Витьбы **Успенский собор** бывшего монастыря базилиан стал изящной зрительной доминантой города. На высоком берегу Западной Двины расположено также одно из монументальных сооружений старого Витебска – Дворец губернатора (XVIII в.), который хранит память о бурном минувшем городе и пребывании здесь Наполеона. В культурное наследие Витебска входят также исторически сложившаяся планировочная структура города, здания в стиле модерн. В ходе экскурсии вы увидите стилизованную средневековую башню "Духовской круглик", забавные уличные скульптуры, оригинальные малые архитектурные формы.

События начала XX века в Витебске заложили основу не только русского (по месту тогдашнего пребывания Витебска в Российской империи на правах губернского центра), но и мирового авангарда. Витебские художники по историческому праву являются продолжателями супрематических традиций, заложенных с легкой руки К.

Малевича "Увердителями нового искусства" (УНОВИС). Наследие, оставленное ими в Витебске, воспринимается сегодня как генетический код, способный рождать всё новые и новые таланты... Посещение нового **МУЗЕЯ ВИТЕБСКОГО НАРОДНОГО УЧИЛИЩА**, расположенного в оригинальном дореволюционном здании; здесь вы окунётесь в неповторимую атмосферу авангарда 20-х гг. XX века, где зарождалось искусство, изменившее мир. Музей высокотехнологичный, оснащен эксклюзивным мультимедийным оборудованием – вы познакомитесь с интерактивными экспозициями европейского уровня, получите массу положительных эмоций и впечатлений...

А в наши дни Витебск известен и как музыкальная столица фестивалей. Здесь проходят джазовые, бардовские,

фортепианные фестивали. С 1992 г. Витебск стал столицей Международного фестиваля искусств "Славянский базар", музыкальную арену которого – Летний амфитеатр – мы также вам покажем. **ОБЕД**.

Затем отправляемся за город, в **УСАДЬБУ ИЛЬИ РЕПИНА В ЗДРАВНЕВО** с ее интересной музейной экспозицией, живописными постройками и чудесными окрестными пейзажами... Илья Репин купил это имение в 1892 году и провел здесь восемь летних сезонов, написал более 40 холстов. С любовью восстановленная усадьба полна репродукций картин художника, предметов быта, архивных документов. А окрестности дома просто зачаровывают! **Возвращение в Витебск**. Свободное время в центре города: прогулки, покупка сувениров, посещение кафе.

Проводы на вокзал в 17:00, отъезд домой или возвращение с автобусом в Минск и отъезд домой из Минска после 22:00.

Счастливой дороги!

Питание: Завтрак, обед.

Города: Витебск

Достопримечательности: Витебский Успенский собор, Исторический центр Витебск, Музей истории витебского народного художественного училища, Витебская Благовещенская церковь, Витебский Покровский собор, Музей-усадьба И. Репина

Программа тура актуальна на 09.09.2025